

✉ (044) 332-0-332  
✉ (067) 388-0-844

life: (063) 388-0-844  
✉ MTC (095) 388-0-844

pl2t.com  
✉ info@PL2T.com

📍 01013, Україна, Київ, вул. Будіндустрії, 7



Все для ремонту  
та будівництва

## ТЕХНІЧНИЙ ОПИС

Акрилова фарба для стін та стель

INTERIOR  
CLASSIC



Акрилова фарба для внутрішніх робіт

- Ідеальна для стелі
- Біlosnіжна
- Паропроникна
- Стіка до сухого стирання
- 1 клас покривності
- 4 клас стійкості до мокрого стирання

**Фасування: 1; 3; 5; 10 л**

## ТЕХНІЧНІ ДАНІ

Склад	Суміш модифікованих водних дисперсій полімерів, наповнювачів, функціональних добавок
Колір, ступінь блиску	Білий, глибоко матовий
Тонування	База А. Тонується водними та універсальними пігментними пастами
Густота	~ 1,4 кг/дм <sup>3</sup>
Клас покривності	1 клас
Клас стійкості до мокрого стирання	4 клас (< 70 мкм після 40 циклів стирання)
Найбільший розмір частинок	Дрібнозерниста, до 100 мкм
Температура основи при застосуванні	Від + 5 до +30 °C
Норма покривання	8-10 м <sup>2</sup> /л в 1 шар в залежності від шорсткості поверхні
Час висихання, при температурі повітря +20 °C і вологості 55%	4-6 години для одного шару
Розріджувач	Вода

Витрати фарби залежать від нерівності та шорсткості основи, методу нанесення та навичок виконавця.  
Технічні характеристики приведені для стандартних випробувань при температурі +20±2 °C і відносній вологості 55±5 %.  
В інших умовах характеристики фарби можуть змінитися.

**Увага! Виробник не несе відповідальності за невірне використання фарби або використання її в цілях та умовах не передбачених даною інструкцією.**

## ІНСТРУКЦІЯ З ВИКОРИСТАННЯ

<b>Застосування</b>	Для фарбування стін та стель всередині сухих приміщень з низьким експлуатаційним навантаженням. Підходить для захисно-декоративного фарбування нових та раніше пофарбованих водно-дисперсійними фарбами поверхонь, які не потребують миття: бетонні, поштукатурені, цементно-ватняні, азбоцементні, цегляні, гіпсові, гіпсокартонні, пористі та інші. Використовується для фарбування шпалер під фарбування всіх видів, ДВП, ДСП та OSB плит.
<b>Підготовка основи</b>	Основа повинна відповідати вимогам СНиП 3.04.01-87. Основа повинна бути рівною, сухою, чистою, міцною, знежиреною. Поверхі, раніше покриті крейдою, клейовими, вапняковими або кремнійорганічними фарбами очистити до повного видалення старого покриття. Глянсові поверхні зашліфувати до матового стану. Поверхні, вражені пліснявою або грибком, необхідно зачистити та обробити з допомогою ґрунтовки глибокого проникнення з фунгіцидним комплексом «Ultra Sept» ТМ «Green Line». Для вирівнювання поверхні використовувати шпаклівку «Finish Puts» ТМ «Green Line». Для якісної підготовки поверхні, збільшення терміну експлуатації покриття та зниження витрати фарби рекомендується попередньо загрунтувати поверхню універсальною ґрунтовкою «Universal» або ґрунтовкою глибокопроникною «Ultra» ТМ «Green Line». Інтенсивно вирашаючі поверхні (газобетон, гіпс), а також поверхні, що осипаються слід загрунтувати ґрунтовкою глибокопроникною ультратонкою ПГС-114 Супер ТМ «Поліпласт». Поверхні, які не підлягають фарбуванню, захистити від потрапляння фарби (малярний скоч, поліетиленова плівка тощо).
<b>Виконання робіт</b>	Ретельно перемішати вміст упаковки. Фарба наноситься пензлем, валиком або фарборозпилювачем в 2 шари. Фарбувальні роботи всієї поверхні, яка знаходиться в одній площині, мають проводитися без перерви методом «мокрий по мокрому». Перерву в роботі або завершення фарбування рекомендується проводити в місцях стику поверхонь (кути будівлі або приміщення). В разі необхідності для нанесення першого шару фарба може бути розбавлена водою (не більше ніж 10% від об'єму) і ретельно після цього розмішана. При нанесенні фінішного шару фарбу не розбавляти. В залежності від температури навколошнього середовища та відносної вологості повітря наступний шар можна наносити через 4-6 годин. <b>Покриття набуває максимальної стійкості через 28 діб після нанесення.</b> При роботі з фарбою не використовувати іржаві інструменти і ємності. По закінченню робіт ємності і інструмент вимити водою, після висихання фарба може бути видалена тільки механічно або за допомогою органічних розчинників.
<b>Рекомендації</b>	Свіжопофарбовані поверхні необхідно захищати від потрапляння вологої і прямих сонячних променів до повного висихання фарби. При використанні тонованої фарби для збереження рівномірності кольору при роботі на однорідних та великих поверхнях використовувати фарбу однієї партії, зазначеної на упаковці, та не розбавляти фарбу водою.
<b>Термін та умови зберігання</b>	Зберігати і транспортувати в щільно закритій заводській тарі, при температурі від +5°C до +30 °C. Слід запобігати дії тепла і прямих сонячних променів. Берегти від замерзання! Гарантійний термін зберігання в заводській упаковці – 24 місяці з дня виготовлення.
<b>Правила безпеки</b>	У процесі приготування і при виконанні робіт з матеріалом необхідно дотримуватись правил техніки безпеки, промсанітарії і санітарних норм при роботі з будівельними матеріалами. Захищати очі і шкіру. У випадку попадання суміші в очі промити їх великою кількістю води і звернутися по допомогу до лікаря. Невикористану суміш і воду, після промивки тари і інструменту, утилізувати відповідно ДСанПіН 2.2.7.029-99, СанПін 4360-88.

ДСТУ EN 13300:2012

Висновок ДСЄЕ №12.2-18-1/14023 від 08.07.2021

Екологічно сертифікований засіб згідно вимог ДСТУ ISO 14024 Сертифікат № UA.08.002.441 від 06.09.2019